

ПРИНЯТО на Педагогическом совете школы
протокол №1 от 28.08.2019



УТВЕРЖДЕН

Директор МАУ ДО «ДМШ №3»

И.Н. Морозова

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства

«Фортепиано»

МАУ ДО «Детская музыкальная школа №3»

срок обучения 7 (8) лет

| № п/п | Наименование предметов | Количество учебных часов в неделю | | | | | | | |
|----------|-----------------------------------|-----------------------------------|------------|------------|----------|----------|-----------|-------------|------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1 | Музыкальный инструмент | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 |
| 2 | Сольфеджио | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 2 | 1,5 |
| 3 | Музыкальная литература | - | - | - | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | - |
| 4 | Слушание музыки | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - | - |
| 5 | Коллективное музицирование. Хор | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | - |
| 6 | Башкирская музыкальная литература | - | - | - | - | - | 1 | - | - |
| 7 | Предмет по выбору | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Количество часов | 7,5 | 7,5 | 7,5 | 8 | 9 | 10 | 10,5 | 4,5 |

Предметы по выбору: академическое и эстрадное пение, эстрадно – вокальный ансамбль, фортепианный ансамбль, аккомпанемент, импровизация, элементарная теория музыки и др.

Примечание:

Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе - минимально 5 человек, в среднем 8-10 человек.

Количественный состав групп в 6-7 классах по сольфеджио и музыкальной литературе - в среднем 8 человек.

Количественный состав групп по хору - в среднем 12 человек, по другим формам коллективного музицирования - от 2-х и более человек.

Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.

Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

- преподавательские часы для проведения сводных занятий, хоров, ансамблей (по 2 урока в месяц);
 - репетиционные часы для подготовки к олимпиадам, конкурсам, концертам школы из расчета 1 час на одного ученика.
- концертмейстерские часы:
- для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и для сводных репетиций (по 2 урока месяц);
 - для проведения занятий по предметам по выбору.

ПРИНЯТО на Педагогическом совете школы
протокол №1 от 28.08.2019



УТВЕРЖДЕН
Директор МАУ ДО «ДМШ №3»
И.Н. Морозова
28.08.2019

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства

«Струнные инструменты: скрипка»

МАУ ДО «Детская музыкальная школа №3»

срок обучения 7 (8) лет

| № п/п | Наименование предметов | Количество учебных часов в неделю | | | | | | | |
|----------|---------------------------------------|-----------------------------------|------------|------------|----------|----------|----------|------------|------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1 | Музыкальный инструмент | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 |
| 2 | Сольфеджио | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 2 | 1,5 |
| 3 | Музыкальная литература | - | - | - | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | - |
| 4 | Слушание музыки | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - | - |
| 5 | Коллективное музицирование. Ансамбль. | - | - | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | - |
| 6 | Коллективное музицирование. Хор. | 2 | 2 | - | - | - | - | - | - |
| 7 | Башкирская музыкальная литература | - | - | - | - | - | 1 | - | - |
| 8 | Предмет по выбору | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Количество часов | 7,5 | 7,5 | 6,5 | 7 | 8 | 9 | 9,5 | 4,5 |

Предметы по выбору: общее фортепиано, читка с листа, академическое и эстрадно-вокальное пение, эстрадно – вокальный ансамбль, камерный ансамбль, аккомпанемент, импровизация, элементарная теория музыки и др.

Примечание:

Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе - минимально 5 человек, в среднем 8-10 человек.

Количественный состав групп в 6-7 классах по сольфеджио и музыкальной литературе - в среднем 8 человек.

Количественный состав групп по хору - в среднем 12 человек, по другим формам коллективного музицирования - от 2-х и более человек.

Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.

Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

- преподавательские часы для проведения сводных занятий, хоров, ансамблей (по 2 урока в месяц);
- репетиционные часы для подготовки к олимпиадам, конкурсам, концертам школы из расчета 1 час на одного ученика.

концертмейстерские часы:

- для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и для сводных репетиций (по 2 урока в месяц);
- для проведения занятий по предметам по выбору.

ПРИНЯТО на Педагогическом совете школы
протокол №1 от 28.08.2019



УТВЕРЖДЕН
Директор МАУ ДО «ДМШ №3»
И.Н. Морозова
28.08.2019

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства
«Народные инструменты: баян, аккордеон, гитара. Духовые инструменты: флейта, саксофон»
МАУ ДО «Детская музыкальная школа №3»
срок обучения 7 (8) лет

| № п/п | Наименование предметов | Количество учебных часов в неделю | | | | | | | |
|----------|--|-----------------------------------|------------|------------|----------|----------|-----------|-------------|------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1 | Музыкальный инструмент | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 |
| 2 | Сольфеджио | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 2 | 1,5 |
| 3 | Музыкальная литература | - | - | - | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | - |
| 4 | Слушание музыки | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - | - |
| 5 | Коллективное музицирование. Хор, оркестр | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | - |
| 6 | Башкирская музыкальная литература | - | - | - | - | - | 1 | - | - |
| 7 | Предмет по выбору | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Количество часов | 7,5 | 7,5 | 7,5 | 8 | 9 | 10 | 10,5 | 4,5 |

Предметы по выбору: общее фортепиано, академическое и эстрадное пение, эстрадно – вокальный ансамбль, ансамбль, аккомпанемент и др.

Примечание:

Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе - минимально 5 человек, в среднем 8-10 человек.

Количественный состав групп в 6-7 классах по сольфеджио и музыкальной литературе - в среднем 5 человек.

Количественный состав групп по хору - в среднем 12 человек, по оркестру - 6 человек, по другим формам коллективного музицирования - от 2-х и более человек.

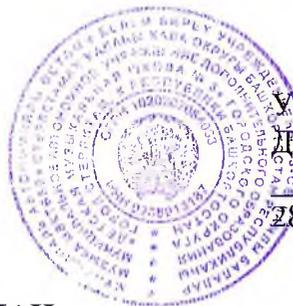
Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.

Помимо занятий в оркестре, хоре, ансамбле в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся сводные занятия ансамбля, оркестра и отдельно младшего и старшего хоров (по 2 урока).

Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

- преподавательские часы для проведения сводных занятий оркестров, хоров, ансамблей (по 2 урока в месяц);
 - репетиторские часы для подготовки к олимпиадам, конкурсам, концертам школы из расчета 1 час на одного ученика.
- концертмейстерские часы:
- для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и для сводных репетиций (по 2 урока в месяц);
 - для проведения занятий по предметам по выбору.

ПРИНЯТО на Педагогическом совете школы
протокол №1 от 28.08.2019



УТВЕРЖДЕН
Директор МАУ ДО «ДМШ №3»
И.Н. Морозова
28.08.2019

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства
«Народные инструменты: баян, аккордеон, гитара. Духовые инструменты: флейта, саксофон»
МАУ ДО «Детская музыкальная школа №3»
срок обучения 5(6) лет

| № п/п | Наименование предметов | Количество учебных часов в неделю | | | | | |
|----------|--|-----------------------------------|----------|----------|-----------|-------------|------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Музыкальный инструмент | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 |
| 2 | Сольфеджио | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 2 | 1,5 |
| 3 | Музыкальная литература | - | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | - |
| 4 | Коллективное музицирование. Хор. Ансамбль. | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | - |
| 5 | Башкирская музыкальная литература | - | - | - | 1 | - | - |
| 6 | Предмет по выбору | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Количество часов | 6,5 | 8 | 9 | 10 | 10,5 | 4,5 |

Предметы по выбору: общее фортепиано, академическое и эстрадное пение, эстрадно – вокальный ансамбль, ансамбль, аккомпанемент и др.

Примечание:

Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе - минимально 4 человек, в среднем 6-8 человек.

Количественный состав групп в 6-7 классах по сольфеджио и музыкальной литературе - в среднем 5 человек.

Количественный состав групп по хору - в среднем 12 человек, по оркестру - 6 человек, по другим формам коллективного музицирования - от 2-х и более человек.

Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.

Помимо занятий в оркестре, хоре, ансамбле в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся сводные занятия ансамбля, оркестра и отдельно младшего и старшего хоров (по 2 урока).

Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

- преподавательские часы для проведения сводных занятий оркестров, хоров, ансамблей (по 2 урока в месяц);
 - репетиторские часы для подготовки к олимпиадам, конкурсам, концертам школы из расчета 1 час на одного ученика.
- концертмейстерские часы:
- для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и для сводных репетиций (по 2 урока месяц);
 - для проведения занятий по предметам по выбору.

ПРИНЯТО на Педагогическом совете школы
протокол №1 от 28.08.2019



УТВЕРЖДЕН
Директор МАУ ДО «ДМШ №3»
И.Н. Морозова
28.08.2019

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства
«Эстрадное пение»
МАУ ДО «Детская музыкальная школа №3»
срок обучения 7 (8) лет

| № п/п | Наименование предметов | Количество учебных часов в неделю | | | | | | | |
|----------|--------------------------------------|-----------------------------------|------------|------------|----------|----------|-----------|-------------|------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1 | Музыкальный инструмент | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 |
| 2 | Сольфеджио | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 2 | 1,5 |
| 3 | Музыкальная литература | - | - | - | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | - |
| 4 | Слушание музыки | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - | - |
| 5 | Коллективное музицирование. Ансамбль | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | - |
| 6 | Башкирская музыкальная литература | - | - | - | - | - | 1 | - | - |
| 7 | Предмет по выбору | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Количество часов | 7,5 | 7,5 | 7,5 | 8 | 9 | 10 | 10,5 | 4,5 |

Предметы по выбору: общее фортепиано, импровизация, элементарная теория музыки и др.

Примечание:

Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе - минимально 5 человек, в среднем 8-10 человек.

Количественный состав групп в 6-7 классах по сольфеджио и музыкальной литературе - в среднем 8 человек.

Количественный состав групп по ансамблю - в среднем 12 человек, по другим формам коллективного музицирования - от 2-х и более человек.

Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.

Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

- преподавательские часы для проведения сводных занятий, ансамблей (по 2 урока в месяц);
 - репетиционные часы для подготовки к олимпиадам, конкурсам, концертам школы из расчета 1 час на одного ученика.
- концертмейстерские часы:
- для проведения занятий с ансамблем по группам в соответствии с учебным планом и для сводных репетиций (по 2 урока месяц);
 - для проведения занятий по предметам по выбору.

ПРИНЯТО на Педагогическом совете школы
протокол №1 от 28.08.2019



УТВЕРЖДЕН
Директор МАУ ДО «ДМШ №3»
И.Н. Морозова
28.08.2019

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства

«Эстрадное пение»

МАУ ДО «Детская музыкальная школа №3»

срок обучения 5 (6) лет

| № п/п | Наименование предметов | Количество учебных часов в неделю | | | | | |
|----------|---------------------------------------|-----------------------------------|-----|-----|-----|------|-----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Музыкальный инструмент | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 |
| 2 | Сольфеджио | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 2 | 1,5 |
| 3 | Музыкальная литература | - | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | - |
| 4 | Коллективное музицирование. Ансамбль. | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | - |
| 5 | Башкирская музыкальная литература | - | - | - | 1 | - | - |
| 6 | Предмет по выбору | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Количество часов | 6,5 | 8 | 9 | 10 | 10,5 | 4,5 |

Предметы по выбору: общее фортепиано, импровизация, элементарная теория музыки и др.

Примечание:

Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе - минимально 5 человек, в среднем 8-10 человек.

Количественный состав групп в 6-7 классах по сольфеджио и музыкальной литературе - в среднем 8 человек.

Количественный состав групп по ансамблю - в среднем 12 человек, по другим формам коллективного музицирования - от 2-х и более человек.

Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.

Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

- преподавательские часы для проведения сводных занятий, ансамблей (по 2 урока в месяц);
 - репетиционные часы для подготовки к олимпиадам, конкурсам, концертам школы из расчета 1 час на одного ученика.
- концертмейстерские часы:
- для проведения занятий с ансамблем по группам в соответствии с учебным планом и для сводных репетиций (по 2 урока месяца);
 - для проведения занятий по предметам по выбору.

ПРИНЯТО на Педагогическом совете школы
протокол №1 от 28.08.2019



УТВЕРЖДЕН
Директор МАУ ДО «ДМШ №3»
И.Н. Морозова
28.08.2019

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства
«Синтезатор»
МАУ ДО «Детская музыкальная школа №3» срок обучения 7(8) лет

| № п/п | Наименование предметов | Количество учебных часов в неделю | | | | | | | |
|----------|-----------------------------------|-----------------------------------|------------|------------|----------|----------|-----------|-------------|------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1 | Музыкальный инструмент | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 |
| 2 | Сольфеджио | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 2 | 1,5 |
| 3 | Музыкальная литература | - | - | - | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | - |
| 4 | Слушание музыки | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - | - |
| 5 | Коллективное музицирование. Хор | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | - |
| 6 | Башкирская музыкальная литература | - | - | - | - | - | 1 | - | - |
| 7 | Предмет по выбору | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Количество часов | 7,5 | 7,5 | 7,5 | 8 | 9 | 10 | 10,5 | 4,5 |

Предметы по выбору: академическое и эстрадное пение, эстрадно – вокальный ансамбль, ансамбль, аккомпанемент и др.

Примечание:

Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе - минимально 4 человек, в среднем 6-8 человек.

Количественный состав групп в 6-7 классах по сольфеджио и музыкальной литературе - в среднем 5 человек.

Количественный состав групп по хору - в среднем 12 человек, по оркестру - 6 человек, по другим формам коллективного музицирования - от 2-х и более человек.

Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.

Помимо занятий в оркестре, хоре, ансамбле в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся сводные занятия ансамбля, оркестра и отдельно младшего и старшего хоров (по 2 урока).

Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

- преподавательские часы для проведения сводных занятий оркестров, хоров, ансамблей (по 2 урока в месяц);
 - репетиторские часы для подготовки к олимпиадам, конкурсам, концертам школы из расчета 1 час на одного ученика.
- концертмейстерские часы:
- для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и для сводных репетиций (по 2 урока в месяц);
 - для проведения занятий по предметам по выбору.

ПРИНЯТО на Педагогическом совете школы
протокол №1 от 28.08.2019



УТВЕРЖДЕН
Директор МАУ ДО «ДМШ №3»
И.Н. Морозова
28.08.2019

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

МАУ ДО «Детская музыкальная школа №3» (подготовительное музыкальное отделение)

инструментальные классы (1а)

срок обучения 1 год

| № п/п | Наименование предметов | час в нед. |
|----------|-----------------------------|------------|
| 1 | Музыкальный инструмент | 2 |
| 2 | Сольфеджио | 1 |
| 3 | Коллективное музицирование. | 1 |
| | Количество часов | 4 |