

Задания по предмету Башкирская музыкальная литература бкл.+4(V)кл.

Преподаватель: Шевченко Елена Германовна

Вопросы.

- 1)Классик башкирской оперы.
- 2)Сколько опер соч. З. Исмагилов?
- 3)Назовите 1-ю оперу З. Имагилова
- 4)Назовите 1-й башкирский балет и его автора.
- 5)Классик башкирского балета.
- 6)Назовите триаду балетов Н. Сабитова.
- 7)Назовите 1-й детский башкирский балет и его автора.
- 8)В каком году Н. Сабитов соч. балет «Буратино»?
- 9)Как называется 2-й детский балет Н. Сабитова?
- 10)В каком году было открыто хореографическое училище в Уфе?

Повторение:

- 1)автор муз. гимна РБ.
- 2)Какой лад использовался в баш.нар. музыке?
- 3)Какие голоса звучали в баш.нар. музыке?

Тема: «Башкирская симфоническая музыка» (записать в тетради)

Развитие баш. симф. музыки началось с середины 30-х годов, когда к-ры делали обработки баш.нар. напевов для симфонического оркестра. Среди пр-ний этого периода выделялись «Баш. увертюра» и «Танцевальная сюита» Масалима Валеева и обработка для симф. оркестра «Таштугай» Камиля Рахимова.

В 40-е годы, благодаря открытию Уфимского оперного театра и созданию Союза к-ров Башкирии появились новые жанры:

>увертюра

>симфоническая поэма

>симфоническая сюита

В 50-е годы большую роль играли симф. пр-ния З. Исмагилова, Н. Сабитова, Рауфа Муртазина и др.

В 70-90-е годы прозвучали произведения для симф. оркестра Рима Хасанова, Лейлы Исмагиловой, Салавата Низаметдинова.

Ярким событием стало **создание нац. симфонического оркестра РБ в 1992 г.**

Записать в экзаменационных вопросах:

>Когда был создан национальный симфонический оркестр РБ?