

Музыкальная литература 4кл.+2(V)кл.

преподаватель Шевченко Е.Г.

Ответы присылать на почту muzteor@mail.

Музыкально-театральные жанры. Опера. (записать в экз. тетрадь на чистой стр.)

Опера -»дело, труд, сочинение». Относится к музыкально-театральным произведениям. Её родина Италия, г. Флоренция. В основе оперы лежит **пение:**

>сольное

>хоровое

>ансамблевое

Сначала сочиняется **либретто**, которое пишет **либреттист**.

Либретто-»книжечка». Это словесное содержание оперы или ее краткое содержание. Основой либретто может быть литературное произведение, мифы, легенды.

По своему типу опера бывает:

*лирическая

*комическая

*героическая

*сказочная

*эпическая

Опера начинается с **увертюры** или **вступления**.

Основатель рус. классической оперы М.И. Глинка.

Вопросы

1)Как называется 3-я пьеса сюиты «Пер Гюнт»?

2)В какой форме написан «Танец Анитры»?

3)Какой ударный инструмент ввел Григ в эту пьесу?

4)Какой ритм имеет «Танец Анитры»?

5)Как называется 4-я пьеса сюиты «Пер Гюнт»?

6)В основе пьесы «В пещере горного короля» лежат (указать букву)

а)2 темы

б)3 темы

в)1 тема

7)В какой форме написана пьеса «В пещере горного короля»?

8)Название самой популярной пьесы из 2-й сюиты «Пер Гюнт».

9)Кто ждал Пера Гюнта 40 лет?

10)Как переводится имя Сольвейг?