

Музыкальная литература бкл.+4(V)кл.
Преподаватель Шевченко Е.Г.

Ответы отправлять на почту muzteor@mail.ru

Конспект записать в тетрадь
Опера «Снегурочка»

Пролог

Продолжением муз. характеристики Снегурочки является **Ариетта Снегурочки** (Слыхала я). Она передает ее мечты и стремление к людям. На премьере **Ариетта Снегурочки** вызывалась на бис.

Пролог заканчивает обрядовая сцена «Проводы масленицы». Это большая хоровая сцена, в которой звучит **Хор «Прощай, масленица»**.

I действие.

События **Ид.** переносят в берендееву слободу, где у Бобыля с Бобылихой живет Снегурочка.

Единственным персонажем в опере, обрисованным **песнями**, является **пастух Лель** - «олицетворение вечного искусства музыки», по словам Р-К. Для Снегурочки он поет 2 песни.

1-ая песня Леля (Земляничка-ягодка) протяжная, вызывает у Снегурочки слезы.

2-ая песня Леля (Как по лесу лес шумит) оживленная, в духе хороводных песен.

Слушание:

Пролог. Хор «прощай, масленица»

I д-ие. 1-ая песня Леля, 2-ая песня Леля

Записать в экз. тетрадь в теме «Оперные формы»:

Ариетта-» маленькая ария». В основе лежит простая песенная мелодия, выражающая душевное состояние героя.

Вопросы

- 1)Когда и где родился Н.А. Римский -Корсаков?
- 2)Имя и отчество Римского-Корсакова.
- 3)Как звали учителя музыки Р-К?
- 4)Сколько лет учился Р-К в морском корпусе?
- 5)Название корабля, на котором Р-К совершил кругосветное плавание.
- 6)В 1861 году Р-К становится членом
 - а)беляевского кружка
 - б)балакиревского кружка
- 7)Сколько опер соч. Р-К?
- 8)Догадайтесь, какую из опер Р-К называл «весенняя сказка»?
- 9)Жанр о. «Снегурочка».
- 10)Либретто о.»Снегурочка» написано по пьесе-сказке драматурга (указать фамилию)
- 11)Структура оперы: (указать букву)
 - а) 4д. с прологом
 - б)4д. с эпилогом
 - в)4д. с увертюрой
- 12)Использовал в о.»Снегурочка» Р-К лейтмотивы и лейттембры?