

Задание по сольфеджио 4 класс

Преподаватель Анпилогова И.М.

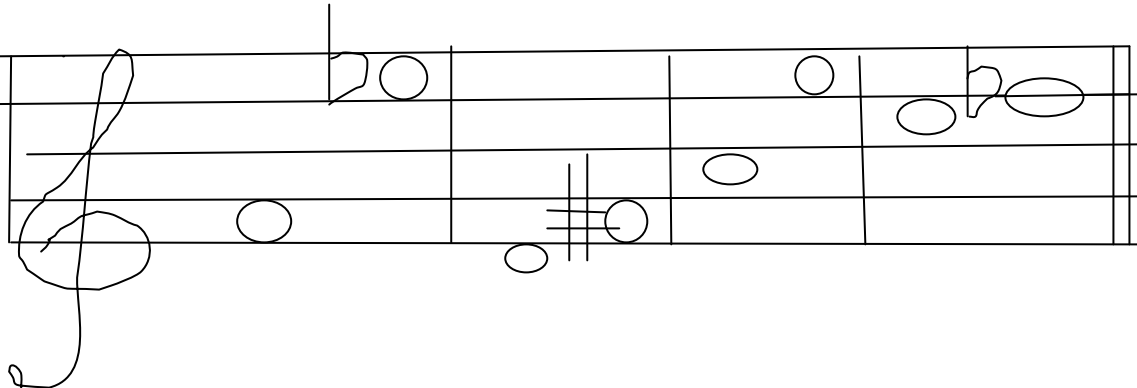
Дистанционное задание на 18.05-24.05.

1. На Сайте - Идеальный слух РФ потренироваться по слуховому анализу на интервалы, аккорды, лады.

Контрольный письменный тест:

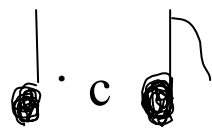
1. Написать вводные ступени римскими цифрами.
2. Написать устойчивые ступени римскими цифрами.
3. Написать как найти параллельный (//) минор .
4. Написать на латинском языке гамму ля мажор, найти // минор

5.



Определить интервалы и подписать.

6. Сочинить ритм в размере $\frac{4}{4}$ 8 тактов, используя

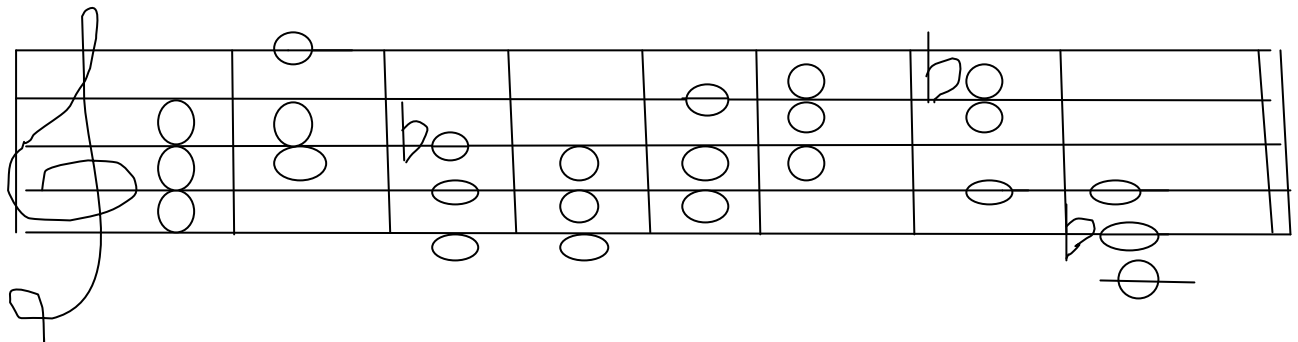


, паузы и другие ритмические фигуры.

7. Построить интервалы от ноты ре: б3, ч4, м6, м2.

8. Определить аккорды, подписать тональность на

Латинском языке:



9. Построить аккорды от звука фа вверх:

B^6_4 ; B^5_3 ; M_6 ; M^5_3 ; M^6_4 . -определить тональность.

10. Построить Гамму g moll -3 вида.

11. Написать // гаммы на латинском языке с 3

диезами.

12. Написать // гаммы на латинском языке с 3

бемолями.

13. Построить в g moll - $t^5_3; t^6_6; t^6_4$. - $S^5_3, S_6; S^6_4$ —

$D^5_3; D_6; D^6_4$,

14. На какой ступени строится D7;

15. Построить D7 в g moll

Вопросы можно не писать, только ответы в столбик.

Жду Ваших сообщений с фото.