

Музыкальная литература бкл.+4(V)кл.
Преподаватель Шевченко Елена Германовна
Ответы присылать на почту muzteor@mail.ru

Контрольные вопросы

- 1) На какие виды делился романс в России?
- 2) Основатель русской классической оперы.
- 3) Назовите оперы М. Глинки
- 4) Кому в о. «Иван Сусанин» принадлежат слова «Не о том скорблю, подруженьки»?
- 5) Год рождения рус. классической оперы.
- 6) К-р, представитель критического реализма в музыке.
- 7) Кому в о. «Русалка» принадлежат слова «Невольно к этим грустным берегам»
- 8) Продолжить слова А.С. Даргомыжского: «Хочу, чтобы звук прямо выразал слово. Хочу...»
- 9) Назвать к-ров «Могучей кучки».
- 10) К-р, пропагандист музыки, к-ров «Могучей кучки»
- 11) Основатель эпической симфонии.
- 12) Название симфонии №2 Бородина.
- 13) Кому в о. «Князь Игорь» принадлежат слова «О нет, нет, друг...»?
- 14) Какой романс Бородин называл «сказкой для голоса и фортепиано»?
- 15) Сколько опер соч. Н.А. Римский-Корсаков»?
- 16) Любимая опера Римского-Корсакова.
- 17) Кому в опере «Снегурочка» принадлежат слова «С подружками по ягоды ходить»?
- 18) Жанр «Шехеразады»:
 - > симфония
 - > симфоническая поэма
 - > сюита
- 19) В каком году Римский-Корсаков соч. сюиту «Шехеразада»?
- 20) Какой инструмент является лейттембром Шехеразады?
- 21) Сюита «Шехеразада» написана по мотивам произведений:
 - > сказки братьев Гримм
 - > арабские сказки «Тысяча и одна ночь»
 - > рус. народные сказки
- 22) Первоначальное название III части сюиты «Шехеразада».
- 23) Имя и отчество Глинки, Даргомыжского, Бородина, Римского-Корсакова.