

**Музыкальная литература бкл.+4(V)кл.**

**Преподаватель Шевченко Е.Г.**

**Ответы присылать на почту [muzteor@mail.ru](mailto:muzteor@mail.ru)**

**Тема:»Опера «Снегурочка» (записать в тетрадь)**

**Зд.** Мизгирь молит Снегурочку о любви. **Ариозо Мизгиря («На теплом синем море»)** напоминает баркаролу, благодаря шестидольному размеру. Нежная мелодия имеет восточную окраску. Но Снегурочке непонятно его чувство.

Встречей Снегурочки и ее матери Весны начинается **4д.** Она дарит дочери волшебный венок, благодаря которому Снегурочка получает дар любви. Счастливая Снегурочка видит мир другими глазами и с радостью раскрывает свое сердце для любви Мизгиря.

Счастливые они подходят к царю Берендею, который спрашивает Снегурочку о любви. И в этот миг луч Ярилы-солнца падает на Снегурочку. **Сцена таяния Снегурочки («Но что со мной»)** является **кульминацией в развитии образа Снегурочки.** Это ее последнее обращение к любимому и прощание с обретенной любовью и жизнью. На премьере «Сцена таяния» вызывалась **на бис.**

**Кульминацией** оперы считается «Хор народа» («Свет и сила бог Ярило») он звучит как гимн солнцу. В нем Римский-Корсаков использовал древний миксолидийский лад и необычный **размер 11\4.**

В 90-е в Москве в Большом театре состоялась новая постановка оперы, чему Р-К был безмерно рад.

### Слушание музыки:

>Ариозо Мизгиря **Зд.**

>Сцена таяния Снегурочки **4д.**

>Хор народа **4д.**

### Вопросы

1)Кто из героев оперы «Снегурочка» является «олицетворением народной мудрости»?

2)Кому принадлежат слова «Полна, полна чудес могучая природа»?

3)Каким голосом поет в опере царь Берендей?

4)Вспомните, как называется первая выходная ария героя?

5)Какую народную песню использовал Р-К в 3 действии?

6)Сколько песен в опере поет пастух Лель?

7)Какая из них вызывалась на бис?

8)В какой форме написана «Третья песня Леля»?

9)Каким голосом в опере поет пастух Лель?

10)На каком инструменте играл пастух Лель в опере (указать букву)

а)свирель

б)рожок

в)гармонь