

Сольфеджио 3 класс.
Преподаватель Кирсанова О.Ю.
Урок 7. Контрольный тест

1. Главная ступень гаммы

2. Строение мажорной гаммы

- а) Т-Т-Т-П-Т-П-Т в) Т-П-Т-Т-П-Т-Т
б) Т-Т-П-Т-Т-Т-П г) П-Т-Т-Т-П-Т-Т

3. Строение минорной гаммы

- а) т-п-т-т-п-т-т
б) т-т-п-т-т-т-п

в) т-т-т-п-т-п-т
г) п-т-т-т-п-т-т

4. Вид минора с повышенными VI и VII ступенями

5. Вид мажора с пониженной VI ступенью

6. Главные ступени лада – это...

7. Соедини стрелочками интервал и его обозначение

M.6

6.2

♩.4

M.7

6.3

8. Найди обращение с ошибкой

B)  *S.B M.B*

9. Определи верный ответ для данной последовательности

A handwritten musical staff on five-line paper. It begins with a treble clef, followed by a sharp sign indicating one sharp. The staff contains six notes: the first note is open, the second is a eighth note, the third is an open note, the fourth is a sharp note, the fifth is another sharp note, and the sixth is an open note.

- $$\begin{array}{ll} \text{a) } t^5_3-s^5_3-D^6_4-s^6_4-t^5_3 & \text{b) } t^5_3-s^6_4-D_6-D^6_4-t^5_3 \\[1ex] \text{d) } t_6-s^5_3-s^6_4-D^6_4-t^5_3 & \text{e) } T^5_3-D^5_3-D_6-S^6_4-T^5_3 \end{array}$$

10. Какой размер у данного ритмического рисунка?

A handwritten musical staff in G clef. It consists of two measures separated by a vertical bar line. The first measure contains four eighth notes, each with a red vertical dash through it. The second measure contains three eighth notes, also each with a red vertical dash through them. The notes are placed on the first, third, and fifth lines of the staff.

- $$\begin{array}{r} \text{a)} \begin{pmatrix} 3 \\ 4 \end{pmatrix} \\ \text{b)} \begin{pmatrix} 2 \\ 4 \end{pmatrix} \\ \text{c)} \begin{pmatrix} 3 \\ 8 \end{pmatrix} \\ \text{d)} \begin{pmatrix} 4 \\ 4 \end{pmatrix} \end{array}$$

Ответы записываем в таблицу ↓ (кроме № 7 – его по заданию)