

Аннотация
к программе по учебному предмету ПО.01.УП.02 «Ансамбль (скрипка)»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программы в области музыкального искусства
«Струнные инструменты».

Данная программа разработана на основе примерной программы по учебному предмету ПО.01.УП.02 «Ансамбль (скрипка)», рекомендованной Министерством культуры РФ, с учетом ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиями реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты».

В соответствии с ФГТ реализация данной программы учебного предмета осуществляется с 4 по 8 (9) классы (по образовательным программам со сроком обучения 8(9) лет) для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет. Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год (9 лет обучения).

Программа отражает цель и задачи учебного предмета ПО.01.УП.02 «Ансамбль (скрипка)»:

Цели:

- сформировать комплекс умений и навыков в области коллективного творчества - ансамблевого исполнительства, позволяющий демонстрировать в ансамблевой игре единство исполнительских намерений и реализацию исполнительского замысла;
- знание ансамблевого репертуара (музыкальных произведений, созданных для различных камерно-инструментальных составов) из произведений отечественных и зарубежных композиторов, способствующее формированию способности к коллективному творческому исполнительству;
- знание основных направлений камерно-ансамблевой музыки - эпохи барокко, в том числе сочинений И.С. Баха, венской классики, романтизма, русской музыки XIX века, отечественной и зарубежной музыки XX века;
- навыки по решению музыкально-исполнительских задач ансамблевого исполнительства, обусловленные художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля музыкального произведения.

Задачи:

1. Обучающие:

- овладение основными исполнительскими навыками игры в ансамбле, позволяющими грамотно исполнять музыкальные произведения;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтение с листа нетрудного текста;
- осуществление самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умение давать объективную оценку своему труду;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности.

2. Развивающие:

- развитие исполнительской техники игры в ансамбле, как необходимого средства для реализации художественного замысла композитора;
- развитие навыков по воспитанию слухового контроля, умению управлять процессом исполнения музыкального произведения;
- развитие творческой инициативы, сформированных представлений о методике разучивания музыкальных произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями;
- приобретение навыков творческой деятельности, выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации;
- формирование у учащихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

3. Воспитательные:

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование навыков взаимодействия с преподавателями, концертмейстерами и обучающимися в образовательном процессе;

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов.

В структуру программы входят следующие разделы: пояснительная записка, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список нотной и методической литературы.

При сроке обучения 8 лет объем аудиторной учебной нагрузки по данному предмету составляет 165 часов, с дополнительным годом обучения – 231 час. Недельный объем аудиторной нагрузки составляет с 4 по 8 классы 1 часа в неделю. В 9 классе недельный объем аудиторной нагрузки составляет 2 часа в неделю. Самостоятельные занятия с 4 по 9 класс составляет 1 час в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая, численность группы от 2-х до 10 человек, продолжительность урока - 45 минут.

Программа адаптирована к условиям образовательного процесса в МАУ ДО «ДМШ №3 ГО г. Стерлитамак».