

Аннотация
к программе по учебному предмету «Хоровой класс»
дополнительной общеобразовательной общеобразовательной
программы в области музыкального искусства
«Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые
инструменты», «Эстрадное пение»

Данная программа разработана на основе типовой программы «Музыкальный инструмент» «Скрипка», Министерства культуры Республики Башкортостан Республиканского учебно – методического центра по образованию, г. Уфа , 2000г.

Программа учебного предмета рассчитана на 7 лет обучения для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет.

Программа отражает цель и задачи учебного предмета «Музыкальный инструмент (скрипка)»:

Цели:

развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства,, овладение знаниями и представлениями о вокально-хоровом исполнительстве, формирование практических умений и исполнительских навыков, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Задачи:

- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;
- развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;
- формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.
- формирование умений и навыков хорового исполнительства;
- приобретение знаний основ музыкальной грамоты, основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве, наиболее употребляемой музыкальной терминологии;
- воспитание у детей культуры сольного и ансамблевого пения, стремления к практическому использованию приобретенных знаний, умений и навыков вокального мастерства.

В структуру программы входят следующие разделы: пояснительная записка, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список нотной и методической литературы.

В рамках реализации программы «Фортепиано» по семилетнему сроку обучения – аудиторные занятия с 1 по 4 класс – 1 час в неделю, с 5 по 7 класс - 1,5 часа в неделю.

В рамках реализации программы «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые инструменты», «Эстрадное пение» по семилетнему сроку обучения – аудиторные занятия с 1 по 4 класс – 1 час в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: групповая, продолжительность урока - 45 минут.

Программа адаптирована к условиям образовательного процесса в МАУ ДО «ДМШ №3 ГО г. Стерлитамак».