

Аннотация
к программе по учебному предмету ПО.01.УП.01 «Специальность (саксофон)»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программы в области музыкального искусства
«Духовые и ударные инструменты».

Данная программа разработана на основе примерной программы по учебному предмету ПО.01.УП.01 «Специальность (саксофон)», рекомендованной Министерством культуры РФ, с учетом ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиями реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

В соответствии с ФГТ программа учебного предмета рассчитана на 8 лет обучения для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, 5 лет обучения для детей, поступивших с десяти до двенадцати лет.

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год (9 и 6 лет обучения).

Программа отражает цель и задачи учебного предмета ПО.01.УП.01 «Специальность (саксофон)»: Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на саксофоне произведения различных жанров и форм в соответствии с программными требованиями, а также выявление наиболее одаренных детей в области музыкального исполнительства на саксофоне и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования по профилю предмета.

Задачи:

- развитие интереса и любви к классической музыке и музыкальному творчеству;
 - развитие музыкальных способностей: слуха, памяти, ритма, эмоциональной сферы, музыкальности и артистизма;
 - освоение музыкальной грамоты как необходимого средства для музыкального исполнительства на саксофоне;
 - овладение основными исполнительскими навыками игры на саксофоне, позволяющими грамотно исполнять музыкальные произведения соло и в ансамбле;
 - развитие исполнительской техники как необходимого средства для реализации художественного замысла композитора;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтение с листа нетрудного текста;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
 - формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения.

В структуру программы входят следующие разделы: пояснительная записка, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список нотной и методической литературы.

При сроке обучения 8 лет объем аудиторной учебной нагрузки по данному предмету составляет 559 часа, с дополнительным годом обучения – 641,5 час. Недельный объем аудиторной нагрузки составляет с 1 по 7 классы 2 часа в неделю, в 8 классе – 3 часа в неделю. В 9 классе недельный объем аудиторной нагрузки составляет 2,5 часа в неделю.

При сроке обучения 5 лет объем аудиторной учебной нагрузки по данному предмету составляет 363 часа, с дополнительным годом обучения – 445,5 часа. Недельный объем аудиторной нагрузки составляет с 1 по 4 классы 2 часа в неделю, в 5 классе – 3 часа в неделю. В 6 классе недельный объем аудиторной нагрузки составляет 2,5 часа в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная, продолжительность урока - 45 минут.

Программа адаптирована к условиям образовательного процесса в МАУ ДО «ДМШ №3 ГО г. Стерлитамак».