

Аннотация
к программе по учебному предмету «Ранняя профессиональная ориентация (фортепиано)»
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной
программы в области музыкального искусства.

Данная программа разработана на основе типовой программы «Музыкальный инструмент» «Фортепиано», Министерства культуры Республики Башкортостан Республиканского учебно – методического центра по образованию, г. Уфа , 2000г.

Программа учебного предмета рассчитана на 1 год обучения для детей, для обучающихся окончивших музыкальную школу по общеразвивающим программам в возрасте 14-17 лет.

Программа отражает цель и задачи учебного предмета «Музыкальный инструмент (фортепиано)»:

Цель:

воспитание культурных и образованных музыкантов современного общества посредством активизации учебно-воспитательного процесса в классе фортепиано, формирования у учащихся высокопрофессиональных навыков музыкально-исполнительской деятельности, изучения лучших образцов классической и современной музыки, включая региональный компонент.

Задачи:

Образовательные

1. Овладеть основными пианистическими навыками игры на музыкальном инструменте; достичь высокого уровня технической оснащенности, сформировать творческое отношение к исполняемым произведениям, развить навыки исполнительства;

2. Сформировывать умение самостоятельно разучивать и художественноцельно исполнять произведения различных жанров и стилей;

3. Достичь необходимого уровня функциональной грамотности, овладеть навыками осознанного восприятия элементов музыкального языка, элементарного анализа музыкального произведения, знаниями основных направлений и стилей в музыкальном искусстве, сформировать умение использовать полученные знания в практической деятельности;

4. Сформировать навыки сольной исполнительской практики и коллективной творческой деятельности, уметь их практически применять.

Развивающие

1. Развить музыкальные способности: память, ритм, слух, координацию, образное мышление, воображение, фантазию;

2. Развить музыкально-творческие навыки;

3. Развить художественный вкус и эстетические потребности учащихся

Воспитательные

1. Привить любовь к музыке и музыкальному инструменту фортепиано;

2. Воспитать сценическую культуру посредством выступлений на концертах;

3. Формировать личностные качества;

4. Воспитать трудолюбие, целеустремленность, организованность в занятиях, самостоятельность и самоконтроль;

5. Сформировать художественно-эстетический вкус на лучших образцах классической и современной музыки, воспитать эмоциональную отзывчивость на проявления эстетически ценных качеств в искусстве и жизни.

6. Воспитать навыки практического использования полученных знаний, открывающих путь дальнейшему самостоятельному развитию.

Для учащихся, успешно окончивших седьмой класс музыкальной школы и обладающими хорошими профессиональными данными, но по каким-либо причинам не отвечающим условиям приёма в музыкальное училище (несоответствие возрастных требований, продолжение обучения в общеобразовательной школе и т. д.), рекомендуется введение дополнительного восьмого года обучения.

В структуру программы входят следующие разделы: пояснительная записка, срок реализации программы, возраст обучающихся, формы и режим занятий, учебно - тематический план, содержание тем, методическое обеспечение, примерный репертуарный список, перечень сборников.

При сроке обучения 1 год недельный объем аудиторной нагрузки составляет 2 часа в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная, продолжительность урока - 45 минут.

Программа адаптирована к условиям образовательного процесса в МАУ ДО «ДМШ №3 ГО г. Стерлитамак».