

Принято на педагогическом совете
МАУ ДО «ДМШ №3»
протокол № 3 от 30.12.2025

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУ ДО «ДМШ №3»
И.Н. Морозова

30.12.2025

Формы

**проведения индивидуального отбора поступающих
на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным
программам в области искусств: «Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнные
инструменты», «Духовые инструменты»**

Форма отбора детей: устная

Цель: выявление творческих способностей, необходимых для освоение предпрофессиональных образовательных программ в области музыкального искусства

Задания:

1. «Ритм». Повторить за преподавателем ритмический рисунок путем прохлопывания в ладоши.
2. «Музыкальный слух». Повторить голосом звуки, короткие попевки-мелодии, сыгранные преподавателем на фортепиано. На слух определить, не глядя на клавиатуру фортепиано, количество сыгранных нот.
3. «Музыкальная память». Спеть без сопровождения любую песню (1 куплет и припев)
4. «Эмоциональность. Художественное восприятие». Выразительно прочесть любое произведение. Рассказать о любимых произведениях литературы, кино (мульфильмы), музыки.

Критерии оценок:

- «отлично» - с заданием справился полностью;
- «хорошо» - с заданием справился, но были допущены 2-3 неточности;
- «удовлетворительно» - задание выполнил неуверенно, частично;
- «неудовлетворительно» - задание не выполнено.