

Аннотация
к программе по учебному предмету ПО.02.УП.01 «Сольфеджио»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программы в области музыкального искусства
«Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и народные
инструменты», «Музыкальный фольклор».

Данная программа разработана на основе примерной программы по учебному предмету ПО.02.УП.01 «Сольфеджио», рекомендованной Министерством культуры РФ, с учетом ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиями реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и народные инструменты», «Музыкальный фольклор».

Срок реализации учебного предмета «Сольфеджио» для обучающихся, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с 6,5 до 9 лет, составляет 8(9) лет по специальностям «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Музыкальный фольклор».

Срок реализации учебного предмета «Сольфеджио» для обучающихся, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с 9 до 12 лет по специальностям «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» составляет 5(6) лет.

Программа отражает цель и задачи учебного предмета ПО.02.УП.01 «Сольфеджио»:

Цели:

- развитие музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретенных знаний, умений и навыков в области теории музыки,
- выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения

Задачи:

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающихся музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией;
- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;
- формирование у наиболее одаренных детей осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

В структуру программы входят следующие разделы: пояснительная записка, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список нотной и методической литературы.

Недельный объем аудиторной нагрузки в рамках реализации программы по восьмилетнему сроку обучения – 1 час (в 1 и 2 годах обучения, в 1/V году обучения), 2 часа – в выпускных годах обучения (8 год обучения, 5/V год обучения) и 1,5 часа – в остальных годах обучения (3-7 годы обучения, 2/V-4/V год обучения) для обучающихся по специальностям «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты». 1 час с 1 по 8 класс для обучающихся по специальностям «Музыкальный фольклор».

Объем аудиторной учебной нагрузки по данному предмету при восьмилетнем обучении на программах «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и народные инструменты» составляет 378,5 часов, на программе «Музыкальный фольклор» -263 часа, на программах «Народные инструменты», «Духовые и народные инструменты» при пятилетнем сроке обучения – 247,5 часов.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая, продолжительность урока - 40 минут.

Программа адаптирована к условиям образовательного процесса в МАУ ДО «ДМШ №3 ГО г. Стерлитамак».